

Projektauswahlkriterien der LAG Wittelsbacher Land

PROJEKTTITEL: Besinnungsweg Derching
BEARBEITER/IN: David Hein

DATUM: 03.04.2019
 Finale Fassung nach Beschluss des Gremiums am
 12.03.19

PFLICHTKRITERIEN (0 Punkte, wenn Kriterium nicht erfüllt)

1 Punkt	2 Punkte	3 Punkte	Erreichte Punktzahl
---------	----------	----------	---------------------

P1 Innovativer Ansatz

Innovativer Ansatz in einem Teilraum der LAG	Innovativer Ansatz im gesamten LAG-Gebiet	Innovativer Ansatz, auch über das Gebiet der LAG hinaus	2
--	---	---	----------

Begründung für Punktevergabe:

- Bislang kein expliziter Besinnungs- oder Meditationswanderweg im Wittelsbacher Land.
- Vor allem das Aufgreifen von z.B. Kulturlandschaftselementen, verbunden mit persönlichen Ortsgeschichten und anschließend die Adaption auf die eigene Person sind in dieser Form einzigartig in der Region.
- Ähnliche Besinnungswege sind in der Region Schwaben/Allgäu z. B. in Mittelneufnach und Nesselwang existent.
- Pilgerweg wird als „verwandtes Produkt“, jedoch nicht als vergleichbar angesehen

P2 Beitrag zum Umweltschutz

Neutraler Beitrag (in der Bilanz mind. Ausgleich aller Umweltauswirkungen)	Indirekter positiver Beitrag (z.B. Sensibilisierung)	Direkter positiver Beitrag (z.B. Flächenaufwertung)	2
--	--	---	----------

Begründung für Punktevergabe:

Es sollen, für die Informationsstelen **natürliche Stoffe**, wie Stein, verwendet werden. Auch sollen bereits **bestehende Zielwegweiser** für Rad- und Wanderwege für die Beschilderung genutzt werden, und neu anzulegende Infrastruktur so minimal wie möglich zu halten. Durch den **Themenschwerpunkt „Natur“**, das Erleben der Derchinger Naturlandschaften wie Seengebiet und Forst beispielsweise, in Verbindung mit den reflektierenden „Mitgeh-Gedanken“ (bspw. „Wie gehe ich mit dem Gut Wasser in meinem Alltag um?“), wird auch für die Themen eines nachhaltigen Umweltschutzes **sensibilisiert**. Insbesondere der Kontrast zum Gewerbegebiet polarisiert und sensibilisiert.

P3 Beitrag zur Eindämmung des Klimawandels oder zur Anpassung an seine Auswirkungen

Neutraler Beitrag (in der Bilanz mind. Ausgleich evtl. negativer Auswirkungen auf das Klima)	Indirekter positiver Beitrag (z.B. Sensibilisierung, Beratung)	Direkter positiver Beitrag (z.B. Energiesparende Bauweise)	1
--	--	--	----------

Begründung für Punktevergabe:

Der Besinnungsweg führt neben dem Thema Natur keinen weiteren Schwerpunkt „Klima(schutz)“. Auch wenn gewisse Aspekte angeschnitten werden, reicht dies nicht aus, um als Beratungs- oder Informationsangebot zu diesem Thema gewertet zu werden. Ein negativer Beitrag ist auszuschließen.

P4 Bezug zum Thema Demografie

Neutral (keine Auswirkungen auf den demografischen Wandel und seine Folgen in der Region)	Indirekter positiver Beitrag (z.B. Sensibilisierung)	Direkter positiver Beitrag (z.B. Mehrgenerationenhaus)	1
---	--	--	----------

Begründung für Punktevergabe:

Die Information und Sensibilisierung zur Ortsgeschichte und die Beschäftigung mit dem persönlichen Alltag enthalten Berührungspunkte mit dem Thema „Demographie“, sind jedoch eher EZ 1 aus der LES zuzuordnen. Ein negativer Beitrag ist auszuschließen.

P5 Bedeutung/Nutzen für das LAG-Gebiet

Lokale Bedeutung / Nutzen in einer Stadt / Gemeinde	Bedeutung / Nutzen für einen Teilraum der LAG	Bedeutung / Nutzen für das gesamte LAG-Gebiet oder darüber hinaus	2
---	---	---	----------

Begründung für Punktevergabe:

In der LES wurde die fehlende „kulturelle Identität“ des Wittelsbacher Landes als eine Schwäche definiert (LES, S.27). Auch die **Darstellung der gemeinsamen Kulturgeschichte**, die Inwertsetzung der Kulturschätze und der Ausbau und die Vermarktung von kulturellen Angeboten werden als **Entwicklungsbedarfe** in der LES festgesetzt (LES, S.27).

Durch seinen benanntenmittleren innovativen Charakter für die Region wird dem Projekt eine mittlere Bedeutung für die Region Friedberg, und auch für das **gesamte LAG-Gebiet Wittelsbacher Land** zugemessen. Ebenso unterstützt das Projekt den aktuellen Trend der Entschleunigung und fördert so auch die touristische Angebotsstruktur und Qualität der Naherholung im Landkreis (HZ 3.2, LES). **Dabei ist die Hauptzielgruppe bei interessierten Bürgerinnen und Bürgern im Rahmen der Naherholung und Freizeitgestaltung zu sehen, aber auch Touristen können angesprochen werden.**

P6 Grad der Bürgerbeteiligung

Bürgerbeteiligung ausschließlich bei Planung oder in der Umsetzung	Bürgerbeteiligung in der Planung und in der Umsetzung oder dem Betrieb	Bürgerbeteiligung in der Planung, der Umsetzung und dem Betrieb	3
--	--	---	----------

Begründung für Punktevergabe:

Planung:

Die ursprüngliche Idee eines Derchinger Besinnungswegs stammt vom Heimatkundeverein Derching. Gemeinsam mit dem Verein wurde die Idee weiterentwickelt. In der Bürgerversammlung des Ortsteils Derching im Juli 2017 wurde das Projekt den Bürgerinnen und Bürgern vorgestellt. Bereits mehrmals war das Projekt im öffentlichen Teil des Kulturausschusses der Stadt Friedberg auf der Tagesordnung, in dem sich Bürgerinnen und Bürger informieren konnten. Ein weiterer Bürgereinbezug bei der Planung ist durch den AK „Tourismus, Kultur und Freizeit“ des Wittelsbacher Landes gegeben. Hier hatten und haben Bürgerinnen und Bürger ebenfalls die Möglichkeit, sich über das Projekt zu informieren. In bereits mehreren Sitzungen wurde das Projekt hier vorgestellt und auch gemeinsam intensiv weiterentwickelt.

Umsetzung:

Der Heimatkundeverein ist auch in der Umsetzung Projektpartner und liefert die inhaltlichen Informationen für die einzelnen Stationen. Künstler aus der Region werden teilweise für einzelne Stationen involviert.

Betrieb:

Nach Fertigstellung des Weges sind Partnerschaften durch weitere örtliche Vereine für die einzelnen Stationen geplant. Konkrete Pläne liegen noch nicht vor. Die Mehrzahl der Stationen ist bereits an Bürger/Akteure für die Inbetriebnahme vorgesehen.

P7 Grad der Vernetzung: Ein Projekt hat drei Ebenen (Partner, Sektoren, Projekt)

Vernetzung auf einer Ebene	Vernetzung auf zwei Ebenen	Vernetzung auf drei Ebenen	3
----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------

Begründung für Punktevergabe:

Partner: Heimatverein, Wittelsbacher Land e.V. (AK Tourismus, Kultur und Freizeit, Entwicklung der Stationen), evtl. Schaubäckerei Scharold, evtl. Künstler

Sektoren: Kultur: Identitätsstiftung für Bürgerinnen und Bürger, Tourismus: Naherholung für Bürgerinnen und Bürger, aber auch Touristen

Projekte: Schaubäckerei Scharold (aktuelles LEADER-Projekt), Jakobus-Pilgerweg (führt ebenfalls am Derchinger See vorbei, durch den Derchinger Forst, unterstützt Projektziel der Entschleunigung), Radweg „Altbayerische Herzogsstädte“ (ähnlicher Verlauf wie Jakobus-Pilgerweg), Projekt „Kulturspuren im Wittelsbacher Land“: Im Info-Flyer ist hier bereits die Derchinger Pestsäule als Flurdenkmal (Nr. 23) enthalten, hier werden Informationen zur Geschichte der Pestsäule gegeben.

P8 Beitrag zu Handlungsziel 3.4 aus Entwicklungsziel 3

Geringer messbarer Beitrag	Mittlerer messbarer Beitrag	Hoher messbarer Beitrag	2
----------------------------	-----------------------------	-------------------------	----------

Begründung für Punktevergabe:

Das Projekt liefert einen Beitrag im **EZ 3 „Steigerung der Qualität und Quantität der Angebote im Bereich Tourismus, Kultur und Freizeit“** und im entsprechenden **HZ 3.4 „Bekanntmachung u. Erlebarmachung der eigenen regionalen Kulturgeschichte für verschiedene Zielgruppen bis 2020“**. Das Projekt führt durch seinen Inhalt zu einer Steigerung des Identifikationswerts mit der Region nach innen sowie als attraktive Tourismusdestination nach außen, wie es in der LES auch gefordert wird (S.46).

Wie bereits bei vorangegangenen Projekten wird neben dem Hauptindikator „Anzahl der Maßnahmen“ maximal ein gering messbarer Beitrag über zusätzliche qualitative Indikatoren definiert. Ein mittlerer messbarer Beitrag wird über ein oder mehrere zusätzliche quantitative und nicht in der LES benannte Indikatoren oder über einen weiteren in der LES benannten Indikator definiert. Ein hoher messbarer Beitrag wird über weitere quantitative (oder alle) in der LES benannte Indikatoren oder bei einem Startprojekt festgestellt. Das vorliegende Projekt ist **kein Startprojekt** und leistet einen mittleren messbaren Beitrag durch die Erfüllung **eines** weiteren **nicht in der LES** benannten Indikatoren „Anzahl der Besucher des neu geschaffenen Weges“.

ZUSATZPUNKTE

1 Punkt	2 Punkte	3 Punkte	Erreichte Punktzahl
---------	----------	----------	---------------------

Z1 Beitrag zu weiteren Entwicklungszielen

Beitrag zu einem weiteren Entwicklungsziel	Beitrag zu 2 weiteren Entwicklungszielen	Beitrag zu mehr als 2 weiteren Entwicklungszielen	1
--	--	---	----------

Begründung für Punktevergabe:

Es wird ein Beitrag für das **EZ 1 „nachhaltige Raumentwicklung, insbesondere durch Orts- und regionsspezifische Kulturlandschaftsentwicklung“** gesehen, vor allem die Darstellung z. B. der Derchinger Historie führt zu einer Sensibilisierung für das kulturelle lokale Erbe und sichert nachhaltig die Weitergabe des Wissens um die regionale Geschichte und Siedlungsentwicklung.

Z2 Beitrag zu weiteren Handlungszielen

Beitrag zu einem weiteren Handlungsziel	Beitrag zu 2 weiteren Handlungszielen	Beitrag zu mehr als 2 weiteren Handlungszielen	2
---	---------------------------------------	--	----------

Begründung für Punktevergabe:

Gemäß den Entwicklungszielen wird ein Beitrag im **HZ 3.2 „Ausbau und Qualitätssteigerung der Basisinfrastruktur und der Angebotsstruktur im Tourismus zur besseren Vermarktung von Angeboten und Produkte für unterschiedliche Zielgruppen bis 2020“** gesehen (s. P5).

Im **EZ 1** wird ein Beitrag im Handlungsziel **1.2 „Sensibilisierung und Bewusstseinsbildung für eine nachhaltige Innen-, Orts- und Siedlungsentwicklung und Kulturlandschaftsentwicklung bis 2020“** gesehen (vgl. Projektziele in 4a Projektbeschreibung).

FAKULTATIVE KRITERIEN			
F1 Kooperationsgrad			
Kooperation mit einem Partner	Kooperation mit zwei Partnern	Kooperation mit mehr als zwei Partnern	2
Begründung für Punktevergabe: <i>Wie in der Checkliste in P7 dargestellt können mindestens zwei Projektpartner definiert werden. Auch wenn die Schaubäckerei Scharold thematisiert werden wird (siehe F2) und diverse Künstler sich wohl beteiligen werden, können diese gegenwärtig nicht definitiv als Partner benannt werden und bleiben – auch wenn in der Projektbeschreibung aufgelistet – ohne Bewertung. Somit gibt es eine Kooperation mit mehr als zwei Partnern.</i>			
F2 Stärkung der regionalen Identität und Profilbildung			
Gewichtung mit Faktor 2			
Nutzung / Einbeziehung eines regionaltypischen Produktes oder Produktionsweise (Einsatz bzw. Nutzung von regionalen Nahrungsmitteln, Baumaterialien, Traditionen)	Nutzung / Einbeziehung mehrerer regionaltypischer Produkte oder Produktionsweisen (Einsatz bzw. Nutzung von regionalen Nahrungsmitteln, Baumaterialien, Traditionen,...)	Direkte Sensibilisierungseffekte für die Bedeutung oder das Wissen regionaltypischer Produkte oder Produktionsweisen	2
			X2
			4
Begründung für Punktevergabe: <i>Das Projekt soll helfen, das kulturelle Erbe und die Geschichte Derchings zu bewahren und weiter zu vermitteln. Die Entwicklung des Ortes, der Landschaft sowie der Bevölkerung und deren Strukturen von früher bis heute wird dargestellt. Das Erleben der Derchinger Historie führt zu einer Sensibilisierung für das kulturelle lokale Erbe. Dabei werden keine klassischen regionaltypischen Produkte, im Vergleich zu anderen Projekten, dargestellt. Jedoch werden alte und aktuelle Traditionen, lokale Geschichten und vergangene Ereignisse genutzt bzw. einbezogen, um daraus den meditativen Zielcharakter, in Form der Mitgeh-Gedanken, zu generieren. So bilden der „Ort“ Derching und das gesamte Konstrukt die eine zu bewertende identitätsstiftende Ebene, als weitere kann die Bäckerei Scharold mit der Erlebbarmachung regionaler Produkte (Getreide) und deren Weg in der Region als ortsprägendes Element/Produkt angesehen werden. Die Schaubäckerei Scharold wird in Form von klaren Verknüpfungen landwirtschaftlicher und industrieller Aspekte einbezogen werden. Beide Ebenen beziehen sich auf mehrere regionaltypische Produktionsweisen bzw. Traditionen.</i>			
Erreichte Punkteanzahl insgesamt (Berechnung einschl. Zusatzpunkten): Maximale Punktezahl: 39 Mindestpunkteanzahl für Empfehlung zur Förderung: 22 (27 bei Projekten, die die Obergrenze von 100.000 € voraussichtlich überschreiten)			25